

3-DAAGSE *Maria helpt!*

22,23 EN 24 NOVEMBER 2013



Pollie, 42 jaar

De assistent van Kitty

Al een tijdje loop ik met 1frissewind mee en spring ik in wanneer er hulp nodig is. Ik help mee met de catering en tijdens het opstellingenwerk ben ik Kitty's assistent. Het is geweldig om van zo dichtbij het werk mee te mogen maken en een supporter te zijn van 1frissewind! Deze keer wilde ik ervaren hoe het is om drie volle dagen met het opstellingenwerk bezig te zijn, zonder zelf een vraag in te brengen.

Traumaopstellingen brengen je verder

Wat traumaopstellingen anders maakt voor mij, is dat je meerdere dagen met je innerlijke bewustzijnskant, geconcentreerd bezig bent. Je komt hierdoor in een bepaalde zijnstoestand die je verder kan brengen dan wanneer je een opstelling op een avond of op een dag zou volgen. Ook krijg je een net iets andere band met je mededeelnemers. Een band die nog dieper gaat dan op een enkele opstellingenavond/dag!

Omdat je deze dagen veel opstellingen meemaakt en je daardoor geregeld als representant gevraagd wordt, ervaar je meer delen van jezelf die je dichter bij je kern brengen. *Dit heeft als gevolg dat een opstelling van een ander, ervoor kan zorgen dat de delen die bij jezelf aangeraakt worden, dieper bij jezelf door kunnen werken.* Deze opstellingen in regelmaat geven een grote draai aan het verlangen en het gezonde deel in jezelf. Waardoor je al een beetje geheeld wordt!

Met stemwerk had ik nog geen ervaring. Maar ik vond het wel een prima manier om naar de pijn toe te gaan en deze los te laten. Door zo dicht bij de pijn te zijn, breng je de pijn in beweging en wordt dat wat vastzit, losgemaakt.

Wanneer er dus bijvoorbeeld in een familieopstelling de opstelling stilvalt en vastloopt, kan er met stemwerk weer beweging in gebracht worden.

Ik vind het opmerkelijk dat nu, na de drie dagen, ik 's nachts nog opstellingen heb waarbij ik als representant geluid maak voor de ander. Ik word nog van gevoelens gewaar uit deze drie dagen en ik hoor liedjes voor bepaalde mensen... Alsof ik nog niet klaar ben met geven?

Het diepe, gewortelde, gezonde deel van mezelf

Tijdens deze drie dagen, kon ik het gezonde deel in mezelf goed blijven voelen. Dat was mooi om mee te maken. Ik kwam tot de conclusie dat dit deel in mij, mij ook gered heeft. Een familielid van mij deed dat heel anders, en om dit te beseffen, voelde ik ook een pijn.

Ik begrijp nu beter waarom ik het lastig vind als mensen blijven leunen op 'het tekort gedaan zijn.' Ik kon mijn allergie voor de slachtofferrol van anderen helemaal voelen deze drie dagen.

Daardoor kon ik beter begrijpen wat *mijn stuk* hierin is, en wat ik bij de *ander* mag laten.

Na deze drie dagen, voel ik dat ik veel meer mag vertrouwen op mijn gezonde deel. Ik heb dat gezonde deel in al haar diepe, gezonde, gewortelheid kunnen voelen met alle generaties achter me. Ik kan me nu vanuit deze nieuwe positie gaan ontwikkelen.

Dat klinkt allemaal mooi, maar ik ben er ook klaar voor dat er een ander stuk in mij bekeken mag worden!

Dit zielenwerk moet je bij Kitty doen omdat alle zorg en zorgvuldigheid aanvoelt als een warm bad. Niets is vreemd, alles mag er zijn en er wordt gewerkt totdat het goed afgerond is en losgelaten kan worden.

Dit werk is voor iedereen die diep in de spiegel van zijn eigen ziel durft te kijken.

liefs,

Pollie